## Nachwuchs-Förderungsprojekt



Die Künstlerin Irina Jansen vor ihren Arbeiten. Sie "operiert" an der Nahtstelle zwischen der Abbildung von Wirklichkeit und der Erzeugung fiktiver Raumbilder.

Freising (ak) - Die Ausstellung rin 2007/2008), zeigt Arbei- "Tausendschön",

"gute aussichten - junge deut- ten aus ihrer Serie "Ocean- Jack (2006/2007) zeigt Monsche fotografie: damenwahl!" world", Claudia Christoffel tage- und Collagetechniken eingeladen, und damit unser ist noch bis zum 8. März im (2005/2006) mit ihrer Arbeit mit ihrer Diplomarbeit "Proschafhof-europäisches künst- "Temporäre Skulpturale Set- jektion", Irina Jansen (Bild, jedem Jahrgang einen reprälerhaus zu sehen. Die elf jun- zungen", Annette Grotkamp 2006/2007) zeigt ihre Arbeit sentativen Querschnitt der gen Damen der "damen- (2007/ 2008) mit der Serie "Bild\_Raum", Delia Keller breiten Öffentlichkeit vorzuwahl!": Catrin Altenbrand "ohne Titel", Bianca Gutberlet (2005/2006) erobert mit stellen." ("gute aussichten Preisträge- (2004/2005) zeigt ihre Serie leuchtendem Rot die Auf-

merksamkeit der Betrachter, Angela Kovács (2004/2005) führt den Betrachter mit "Wo muss ich nochmal hin?" in einer Welt der Selbstinszenie-Tamara Lorenz (2004/ 2005) zeigt "Höhere Mächte", Agata Madjeska (2007/2008) zeigt mit "alpha" fotografische Notizen und Kathi Schröder (2005/2006) hat sich für ihre Arbeiten mit Auflösung und Dekonstruktion beschäftigt.

Die Initiatoren des Nachwuchsförderungsprojektes "gute aussichten" sind Josefine Raab und Stefan Brecht: "In verstärktem Masse werden Preisträger unseres Wettbewerbs zu Ausstellungen im Vanessa In- und Ausland als Vertreter junger deutscher Fotografie Anliegen weiterbefördert, mit