

MARTa Herford

gute
aus
sich
ten

junge
deutsche
fotografie

2014
2015

Foto: Andrea Grützner | Ebgericht (Detail), 2014



Zur Eröffnung der Ausstellung
To the opening of the exhibition

gute aussichten junge deutsche fotografie

NEW GERMAN PHOTOGRAPHY 2014 / 2015

am Sonntag, dem 23. November 2014, um 11.30 Uhr

laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

we cordially invite you and your friends on 23 November 2014, at 11:30 a.m.

Es sprechen Speakers

Josefine Raab, Gründerin von gute aussichten

Roland Nachtigäller, Künstlerischer Direktor, Marta Herford

Wieder einmal haben die Preisträger des Wettbewerbs „gute aussichten – junge deutsche fotografie“ im Museum Marta Herford ihren ersten Auftritt, bevor die Ausstellung durch zahlreiche internationale Häuser tourt. Die Auswahl eröffnet einen Blick auf aktuelle Entwicklungen und neue Tendenzen, die bis zu installativen Formen und bewegten Bildern reichen. Die Preisträger werden am 4. November 2014 bekannt gegeben.

The winners of the photography competition „gute aussichten – new german photography“ will again make their first appearance at the Museum Marta Herford before the exhibition goes on tour of international venues. The selection of award-winning gives us a look at current developments and new trends, extending to installative forms and moving pictures. The winners of the competition will be officially announced on 4 November.

AUSSTELLUNG EXHIBITION

23. November 2014 – 11. Januar 2015 (Lippold-Galerie, 1. Stock)

Di – So und feiertags 11–18 Uhr, jeden 1. Mi / Monat 11–21 Uhr

11–18 hrs Tue – Sun and bank holidays, 1st Wed / month 11–21 hrs

MARTA HERFORD

Goebenstraße 2–10, 32052 Herford

Fon + 49.5221.994430-0, www.marta-herford.de



gute aussichten
junge deutsche fotografie
www.guteaussichten.org

Ausstellungsförderer | Exhibition Supporters

brandeins
Einrichtung

REVUE
Magazin für die Neue Kunst

Separée

MADAME
DAS LUXUSMAGAZIN

Marta Förderer | Marta Supporters

Die Ministerpräsidentin
des Landes Nordrhein-Westfalen



O! herford

MARTA
FREIZEIT UND FÖRDERER