



Der Patronus der plattform3 beim Nachsinnen: Bernhard Prinz ...



... Julia Schmidt ist geübt im Finden von Begriffen & Haltungen für Bilder ...



• Frankfurt/Main, Freitag, den 1. Juli 2011

"gute aussichten_plattform3: VIEW(s)" - das Begegnungs- & Kommunikations-Forum für junge Fotograf/inn/en, unter dem Patronat des Künstlers Bernhard Prinz, vom 15. - 17. Juli 2011 im Schafhof Freising (b. MUC) mit 25 hochkarätigen VIEWER/INNEN

Was nutzen die besten Bilder und Fotografien, wenn sie falsch oder weit unter ihrem Preis präsentiert werden? Welchen Anforderungen sollte eine professionelle Foto-Mappe genügen? Wie erkläre ich meine fotografische Arbeit in 5 knappen, klaren Sätzen? Welche Art der Verarbeitung sollte ich für die Präsentation meiner Arbeit wählen und wie verhält es sich mit der Lebensdauer der unterschiedlichen Printmaterialien? Fragen über Fragen ... Denn alleine mit mit einem "guten Bild" ist es heutzutage längst nicht mehr getan.

Antworten darauf gibt es bei dem sommerlichen Kommunikations- & Begegnungs-Forum für maximal 30 junge Fotograf/inn/en: Der "[gute aussichten plattform3 - VIEW\(s\)](#)".

Wie der Titel es schon sagt steht die diesjährige "plattform3" ganz im Zeichen des Schauens, Betrachtens & Präsentieren. Dazu ist es uns gelungen 25 hochkarätige VIEWER/INNEN zu gewinnen, die von Freitag, 15. Juli bis Sonntag 17. Juli 2011 im Schafhof in Freising (bei MUC) die fotografische Arbeiten, Mappen, Konzepte, Ideen, Skizzen etc. pp sehr genau unter die Lupe nehmen werden, um dann, im persönlichen Gespräch, ihre Sicht dazu erläutern und ihre Ratschläge zu geben.

Vorangestellt ist dem Programm am Freitag, 15. Juli 2011, der Präsentations-Workshop von Julia Schmidt: "Jede Präsentation ist eine Einladung. Dein Bild und Du: Noch Fragen? – jede Menge! Worte, Formen und Haltungen finden, um sich und seine Arbeit in der Öffentlichkeit zu präsentieren".

Mit dabei als VIEWER/INNEN sind:

Stefan Becht / Journalist & Mitbegründer von gute aussichten - junge deutsche fotografie, Frankfurt/Main

Volker Derlath / Freier Fotograf, u.a. SZ, München

Felix Dobbert / Fotograf, gute aussichten- Preisträger 2004/2005, Düsseldorf

Cécile Espitallier / La Chambre, Strasbourg

Hildegard Fickert / Leiterin Haus der Fotografie, Burghausen

Klaus von Gaffron / Fotokünstler, München



... ebenso wie die Gründerin von "gute aussichten", Josefine Raab ...



... und Dr. Margit Zuckriegl, Leiterin der Österreichischen Fotogalerie im Museum der Moderne, Rupertinum in Salzburg



Die Einladungskarte zur plattform3

Petra Gerschner / Künstlerin und Kuratorin, München
Hans-Eberhard Hess / Herausgeber & Chefredakteur der Zeitschrift "Photo International", München
Elka Jordanow / Galerie Jordanow, München
Bernhard Kellner / Leiter Presse- & Öffentlichkeits-Arbeit Langenscheidt KG, München
Andrea Lamest / Leiterin Schafhof, Freising
Tamara Lorenz / Fotografin, gute aussichten - Preisträgerin 2004/2005, Köln
Mona Mönnig / Fotografin, gute aussichten Preisträgerin 2009/2010, Essen
Jonas Natterer / Art Director der Zeitschrift „NEON“, München
Bernhard Prinz / Künstler, Fotograf, Hamburg/ Professor an der Kunsthochschule Kassel
Josefine Raab / Kunsthistorikerin und Gründerin von gute aussichten - junge deutsche fotografie, Wiesbaden
Pater Georg Maria Roers / Künstlerseelsorge, München
Antoinette Schmelter de Escobar / Journalistin, München
Julia Schmidt / Art Directorin & Dozentin für Kommunikation, Berlin
Rüdiger Schrader / Bildchef des Magazins „FOCUS“, München
Alexander Stöckle / Geschäftsführer von Prolab Fotofachlabor, Stuttgart
Sabine Tropp / Journalistin, seen.by, Hamburg
Katrin Weber / Galerie f5,6, München
Dr. Margit Zuckriegl / Leiterin Österreichische Fotogalerie, Museum der Moderne, Rupertinum, Salzburg

Drei Tage lang wird auf der "gute aussichten_plattform3" der intensive Gedanken- und Meinungsaustausch über zeitgenössische Fotografie gepflegt sowie die konstruktive Auseinandersetzung mit dem eigenen fotografischen Schaffen und der Präsentation gesucht werden.

[Gesamtes "plattform3" Programm & Anmeldung.](#)

Schafhof - Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Am Schafhof 1, D-85354 Freising, T. +49-(0)8161-14 62 31, www.schafhof-kuenstlerhaus.de

Begleitet wird die "plattform3" von dem "gute aussichten_hotspot": [Mona Mönnig - man-made wonders](#). Mona Mönnigs ([gute aussichten Preisträgerin 2009/2010](#)) einmalige Kabinett-Ausstellung, die am Freitagabend um 20 Uhr im Schafhof eröffnet wird, demonstriert auf beeindruckende Art und Weise, wie Idee, Umsetzung und Präsentation einer fotografischen Arbeit geradezu kongenial und harmonisch miteinander korrespondieren können. [Weitere Infos zum "gute aussichten hotspot"](#).

Infos zur "[plattform1](#)" und "[plattform2](#)".

74 Zeilen mit max. 70 Anschlägen. Diese Information steht Ihnen am Ende der Meldung als PDF zur Verfügung. Frei zum Abdruck, Beleg oder Hinweis freut uns immer. Bei Fragen oder Wünschen: Stefan Becht, Telefon +49-(0)69- 57 20 55, M. +49-(0)172- 988 64 37, [stefan\(at\)stefanbecht.de](mailto:stefan(at)stefanbecht.de)

<http://www.guteaussichten.org>

- [PDF-Download der Presse-Information](#)
- [PDF Download Programm-Übersicht gute aussichten plattform3](#)
- [PDF Download Einladungskarte gute aussichten plattform3](#)
- [alle Mitteilungen im Überblick](#)