

Inauguración de exposición

gute



GOETHE
INSTITUT

aussichten

Jueves 16.05.2019
19:00 hrs.

2018/2019

Una imagen
actual de la fotografía
joven en Alemania

Lorraine Hellwig / Y A MANIFESTO



reality
killed
the
illusion



Laila Kaletta / A Dead Flower Will Never Bloom

Tonalá 43, Col. Roma
(entre Durango y Colima)
06700, Ciudad de México

www.goethe.de/mx

El Director General del Goethe-Institut Mexiko,

Señor Rudolf de Baey,

Tiene el gusto de invitarle a la inauguración de la exposición de fotografía contemporánea **“gute aussichten – fotografía alemana joven”** el día **jueves, 16 de mayo de 2019**, a las **19:00 horas** en el Goethe-Institut Mexiko. Después habrá una pequeña convivencia con bocadillos.

La exposición **“gute aussichten”** (buenas perspectivas), curada por **Josefine Raab** y **Stefan Becht**, cumple, con la edición de este año, su 15º aniversario. Es el resultado de un concurso de fotografía contemporánea, realizada en colaboración con 40 escuelas superiores y academias de fotografía en Alemania y se exhibe en museos renombrados como los Deichtorhallen Hamburg y el museo de fotografía de Berlín. Garantizando, de esta manera, una más amplia perspectiva de la fotografía joven en Alemania. “gute aussichten” llegó a ser calificado como el “concurso de mayor renombre para jóvenes fotógrafos” en Alemania.

RSVP: a más tardar el 13 de mayo
E-Mail: Claudia.Kemmer@goethe.de

Der Institutsleiter des Goethe-Instituts Mexiko,

Herr Rudolf de Baey,

läd Sie recht herzlich zur Eröffnung der Ausstellung zeitgenössischer Fotografie **“gute aussichten – junge deutsche fotografie”**, am **Donnerstag, den 16. Mai 2019**, um **19:00 Uhr** im Goethe-Institut Mexiko ein. Der Eröffnung folgt ein kleiner Empfang mit Speisen und Getränken.

Die Ausstellung **“gute aussichten”**, kuratiert von **Josefine Raab** und **Stefan Becht**, feiert mit der diesjährigen Ausgabe ihr 15-jähriges Jubiläum. Sie ist das Ergebnis eines Fotografiewettbewerbs, der in Zusammenarbeit mit 40 deutschen Hochschulen und Akademien für Fotografie durchgeführt und in Kunsthäusern wie den Deichtorhallen Hamburg und dem Museum für Fotografie in Berlin ausgestellt wird. Auf diese Weise ist ein umfangreicher Überblick zu junger Fotografie in Deutschland gewährleistet, der „gute aussichten“ den Titel als „der renommierteste Wettbewerb für junge Fotografen im Land“ eingebracht hat.

Rückmeldung bis zum 13. März
An: Claudia.Kemmer@goethe.de