



Das Festival OBLICK - Dialog der jungen Fotografie findet im April und Mai 2014 in Strasbourg statt. OBLICK ist ein Fotofestival im Dreiländereck zwischen Frankreich, Deutschland und der Schweiz. Eine Plattform für den lebendigen Austausch zwischen jungen Fotokünstler/innen, und dem Publikum. Das Spektrum reicht von Workshops und Führungen, Fachtreffen und Vorträgen, über Ausstellungen bis hin zu Leinwandprojektionen. OBLICK setzt den Schwerpunkt auf die Entdeckung der zeitgenössischen Fotokunst und fördert junge Fotokünstler/innen in ihrer professionellen Entwicklung.

9 junge Fotokünstler/innen der Ausschreibung werden unter den Teilnehmern ausgewählt und nehmen an einer Gruppenausstellung während des Festivals teil. Sie können ebenfalls an der und nehmenden aussichten-plattform_5 teilnehmen, die parallel zu den Ausstellungen stattfindet. Nach einer ersten nationalen Jury-Sitzung, trifft sich eine internationale Fachjury bestehend aus den Organisatoren, Fachleuten der Fotografie, sowie den Paten des Festivals, um die Endauswahl zu treffen. Jurytermin ist voraussichtlich im Januar 2014.

Le festival OBLICK - dialogues de la jeune photographie, se tiendra à Strasbourg en avril et mai 2014. OBLICK a pour vocation de créer la rencontre entre jeunes auteurs, professionnels, suisse et allemand. Par l'espace tri-national français, suisse et allemand, de l'espace tri-national, processus de professionalisation de rencontres professionnelles, OBLICK se veut un focus sur la jeune création, le processus de professionalisation dans un contexte international et la découverte de la jeune création internationale de chacun des 3 pays invités.

9 jeunes auteurs seront sélectionnés pour bénéficier d'une exposition pendant le festival et pourront également bénéficier des rencontres professionnelles, gutes aussichten-plattform_5 organisées en parallèle des expositions. Suite à un pré-jury organisé au niveau national, un jury international composé des organisateurs, de professionnels du monde de l'image, et des photographes, parrains de l'événement se réunira en janvier 2014 pour désigner les lauréats.

PRISE EN CHARGE

- Un budget de 1000 euros par auteur, dédié à la production des œuvres réalisées par les organisateurs ou par l'hébergement
- La prise en charge du montage à Gute aussichten-plattform_5 pour le temps du montage à Gute aussichten-plattform_5 pour la participation gratuite à Gute aussichten-plattform_5 journées professionnelles internationales.
- Un lauréat OBLICK, d'un montant de 1000 euros.
- Etre original ou résider en France ou en Suisse (les participants allemands seront issus de la sélection du concours : 29 juillet 2013).
- Avoir terminé une formation supérieure en arts depuis moins de 5 ans.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

- Etre origininaire ou résider en France ou en Suisse (les participants allemands seront issus de la sélection du concours : 29 juillet 2013).
- Avoir terminé une formation supérieure en arts depuis moins de 5 ans.
- Les candidats s'inscrivent sur www.oblick.org, en fournissant un dossier pdf comprenant :
- Un texte de présentation aboutis dans un ordre prédéfini.
- Un document présentant toutes les données sur les œuvres (nombre, titres, année, technique, supports, type d'impression, taille des œuvres...).
- Un à deux travaux aboutis dans un ordre prédéfini.
- Les projets faisant intervenir systèmes d'installation, annexe, technique, supports, type d'impression, taille des œuvres...).
- Une proposition de scénographies pour les projets, si/ou dématérialisation de l'image pour les projets, si/ou propositions vues d'expositions ou d'installations.
- Un CV.
- 30 euros de frais de participation.

PROCÉDURE D'INSCRIPTION

- Les candidats s'inscrivent sur www.oblick.org, en fournissant un dossier pdf comprenant :
- Un texte de présentation aboutis dans un ordre prédéfini.
- Un document présentant toutes les données sur les œuvres (nombre, titres, année, technique, supports, type d'impression, taille des œuvres...).
- Un à deux travaux aboutis dans un ordre prédéfini.
- Les projets faisant intervenir systèmes d'installation, annexe, technique, supports, type d'impression, taille des œuvres...).
- Une proposition de scénographies pour les projets, si/ou dématérialisation de l'image pour les projets, si/ou propositions vues d'expositions ou d'installations.
- Un CV.
- 30 euros de frais de participation.

WIR ÜBERNEHMEN

- 1000 Euro Produktionskosten (Produktion durch die Organisatoren oder dem Künstler selbst).
- Reisekosten und Unterkunft zur Hängung und Eröffnung der Ausstellung.
- Kostenlos Teilnahme an der gute aussichten-plattform_5 Anfang April prämiert und erhält den OBLICK Preis 2014.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

- Folgende Teilnahmebedingungen müssen bei der Einsendung eingehalten werden:
- Wohnsitz in der Schweiz oder Frankreich..
- oder französische Staatsbürgerschaft..
- Ein/e Fotokünstler/in wird zur Eröffnung des Festivals Anfang April prämiert und erhält den OBLICK Preis 2014.
- Die Teilnehmer laden ein pdf Formular von www.oblick.org herunter und vervollständigen es mit:
- Einem Präsentationstext über die Herangehensweise, Anzahl der Bilder, Titel, Jahr, Bildgröße, Konzept und Thema der Arbeit(en), sowie der Herangehensweise.
- 1 bis 2 vollendete Arbeiten: Bildgröße, Anzahl der Bilder, Titel, Jahr, Bildgröße, Konzept und Thema der Arbeit(en), sowie der Herangehensweise.
- Folgendes Angaben: Druckart, Verwendungstechnik, Konzept und Thema der Arbeit(en), sowie der Herangehensweise.
- Eine Beschreibung-Vorschlag zur Hängung oder Installation der Arbeiten.
- Ein Ausstellungsvorschlag zu Hängung oder Installation der Arbeiten.
- Ein Leben darf.
- Ein sofern vorhanden, bereits bestehende Ausstellungsansichten beifügen.
- Bewerber die ihr Hochschulstudium in Fotografie abgeschlossen haben.
- oder Foto-Design oder Fotodesign.
- 2013/14/Bewerbungsschluss 29. Juli 2013.
- oder Fotodesign innerhalb der letzten 5 Jahre abgeschlossen haben.

EINREICHUNG

- Die Teilnehmer laden ein pdf Formular von www.oblick.org herunter und vervollständigen es mit:
- Einem Präsentationstext über die Herangehensweise, Anzahl der Bilder, Titel, Jahr, Bildgröße, Konzept und Thema der Arbeit(en), sowie der Herangehensweise.
- 1 bis 2 vollendete Arbeiten: Bildgröße, Anzahl der Bilder, Titel, Jahr, Bildgröße, Konzept und Thema der Arbeit(en), sowie der Herangehensweise.
- Folgendes Angaben: Druckart, Konzept und Thema der Arbeit(en), sowie der Herangehensweise.
- Eine Beschreibung-Vorschlag zur Hängung oder Installation der Arbeiten.
- Ein Ausstellungsvorschlag zu Hängung oder Installation der Arbeiten.
- Ein Leben darf.
- Ein sofern vorhanden, bereits bestehende Ausstellungsansichten beifügen.
- Bewerber die ihr Hochschulstudium in Fotografie abgeschlossen haben.
- oder Foto-Design oder Fotodesign.
- 2013/14/Bewerbungsschluss 29. Juli 2013.
- oder Fotodesign innerhalb der letzten 5 Jahre abgeschlossen haben.

Plus d'informations

Information
La Chambre
4 place d'Austerlitz
67000 Strasbourg - France
Tél. : +33(0)3 88 36 65 38
international@la-chambre.org
www.la-chambre.org



gute aussichten
junge deutsche fotografie

www.oblick.org
Strasbourg.eu
& COMMUNAUTÉ URBAINE

fondation suisse pour la culture
prahelvetia

INSCRIPTIONS

TRIPTIC
Echange culturel
dans le Rhin Supérieur
Kulturaustausch
am Oberrhein

Un projet dans le cadre de
«TRIPTIC - Echange culturel
dans le Rhin Supérieur»
www.tripctic-culture.net