

2012

2013

GUTE AUSSICHTEN

JUNGE DEUTSCHE FOTOGRAFIE
NEW GERMAN PHOTOGRAPHY



EINBLICK

Im neunten Jahr unseres Bestehens erreichten uns 108 Einsendungen aus 40 Hochschulen für den Wettbewerb 2012/2013. Die Jury, zu der wir in diesem Jahr Dr. Ludger Derenthal, Mario Lombardo, Luminia Sabau, Thomas Struth und Ingo Taubhorn nach Hamburg gebeten hatten, kürt sieben Preisträger: Henning Bode, Susann Dietrich, Saskia Groneberg, Svetlana Mychkin, Nicolai Rapp, Fabian Rook und Jakob Weber.

An dieser Stelle ein großes Danke Schön an unsere Jurygäste für die ebenso konstruktive wie freundliche Zusammenarbeit. Vielen Dank auch den Professorinnen und Professoren der beteiligten Hochschulen sowie den zahlreichen Einsenderinnen und Einsendern. Allen, die nicht gewonnen haben, wünschen wir für ihren weiteren Weg alles Gute. Ein nicht minder großer Dank geht an unseren Gastgeber in Hamburg, David Neumann, und all die guten Geister, die im Hintergrund wirkten.

DANKE

Herzlichen Dank an unsere »freunde für gute aussichten e.V.«, an unsere Förderer und Unterstützer, an die vielen helfenden Hände und Herzen, die gute aussichten – nun schon im neunten Jahr – freundschaftlich begleiten und uns tätig und gestaltend verbunden sind. Das ausführliche, namentliche »Danke Schön!« findet sich in unserem Katalog »gute aussichten 2012/2013« und, stets erfrischt, auf unserer Website unter »Förderer«: www.guteaussichten.org.

Josefine Raab & Stefan Becht

AUSSTELLUNGEN DER PREISTRÄGER EXHIBITIONS OF THE PRIZE WINNERS

HERFORD // MUSEUM MARTA HERFORD 23.11.2012 – 20.01.2013 www.marta-herford.de

HAMBURG // HAUS DER PHOTOGRAPHIE // HOUSE OF PHOTOGRAPHY // DEICHTORHALLEN 25.01.2013 – 03.03.2013 www.deichtorhallen.de

WASHINGTON DC // USA / GOETHE-INSTITUT 27.02.2013 – 05.05.2013 www.goethe.de/washington

STUTTGART // VHS-PHOTOGALERIE 20.03.2013 – 12.05.2013 www.vhs-photogalerie.de

BOSTON / MA // USA / GOETHE-INSTITUT voraussichtlich Mai – Juli 2013 / expected May – July 2013 www.goethe.de/boston

CHICAGO / IL // USA / GOETHE-INSTITUT voraussichtlich Juli – September 2013 / expected July – September 2013 www.goethe.de/chicago

INSIDE

In the ninth year of gute aussichten we received 108 entries from 40 universities and academies for the 2012/2013 competition. This year we invited the jury – Dr. Ludger Derenthal, Mario Lombardo, Luminia Sabau, Thomas Struth and Ingo Taubhorn – to travel to Hamburg where they nominated seven prize winners: Henning Bode, Susann Dietrich, Saskia Groneberg, Svetlana Mychkin, Nicolai Rapp, Fabian Rook and Jakob Weber.

Our sincere thanks go to the invited jury members for their constructive and friendly collaborative approach. Thanks also to all the professors at participating universities as well as the many competition entrants. We wish all those who did not win the very best for their future endeavours. We are also especially grateful to our host, David Neumann, and the many helping hands backstage.



Josefine Raab & Stefan Becht

HENNING BODE DIE KINDER DES KING COTTON THE CHILDREN OF KING COTTON 2012

FACHHOCHSCHULE HANNOVER
HANOVER UNIVERSITY OF APPLIED
SCIENCES AND ARTS
PROF. ROLF NOBEL, KAREN FROMM

Drei Monate reiste Henning Bode durch das Delta des Mississippi, das als eine der ärmsten Regionen der USA gilt. Seine Fotografien zeichnen ein ebenso eindringliches wie atmosphärisch dichtes Bild von Menschen voller Würde und Gastfreundschaft, die ihr Leben zwischen Trostlosigkeit und Hoffnung eingerichtet haben.

27 C-Prints, 26 x 39 cm,
in Holz gerahmt mit
Passepartout, 40 x 50 cm,
10 C-Prints, 38 x 38 cm,
in Holz gerahmt, mit
Passepartout, 50 x 65 cm

Henning Bode spent three months traveling across the Mississippi Delta, which is regarded as one of the poorest regions of the USA. His photographs reveal both a vivid and atmospherically concentrated picture of people displaying immense dignity and hospitality while coming to terms with their lives between desolate poverty and hope.

27 colour prints, 26 x 39 cm,
framed in wood, passe-partout,
40 x 50 cm, 10 colour prints,
38 x 38 cm, framed in wood,
passe-partout, 50 x 65 cm



GUTE AUSSICHTEN – THEMENAUSSTELLUNGEN UND AKTIONEN OTHER VENUES AND EXHIBITIONS

GUTE AUSSICHTEN – HEIMSPIEL2 NEUSTADT / WEINSTRAßE // HAARDTER SCHLOSS // HAARDT CASTLE 01.12.2012 – 31.03.2013

mit Arbeiten von / showing works by // Mona Mönnig & Rebecca Sampson
www.guteaussichten.org

GUTE AUSSICHTEN – ZOOM HERFORD // MUSEUM MARTA HERFORD 21.01.2013 – 17.02.2013

Ausstellung und Erfahrungslabor mit neuen Arbeiten der gute aussichten-Preisträger Monika Czosnowska, Ingo Mittelstaedt und Markus Uhr
Exhibition venue and experimental space with works by Monika Czosnowska, Ingo Mittelstaedt and Markus Uhr
www.marta-herford.de

Weitere Informationen unter // For further details please see
www.guteaussichten.org

GUTE AUSSICHTEN – HEIMSPIEL3 NEUSTADT / WEINSTRAßE // HAARDTER SCHLOSS // HAARDT CASTLE 20.04.2013 – 17.08.2013

Wir präsentieren, feiern und ehren einen der bedeutendsten fotografischen Künstler Deutschlands mit einer Ausstellung seiner neuen Arbeiten
We celebrate, honour and show one of Germany's most famous photographers with a selection of his latest works

GUTE AUSSICHTEN – FOTOSTUDIO5 – BOOKFACES 2013, FRANKFURT / MAIN // BUCHMESSE // FRANKFURT BOOK FAIR 08.10.2013 – 12.10.2013

BOOKFACES 2013: Der Verlagsbranche ein Gesicht geben – aber nur mit Lieblingswort! In freundlicher Kooperation mit der Buchmesse Frankfurt im gute aussichten, fotostudio5
BOOKFACES 2013: In friendly collaboration with Frankfurt Book Fair, the gute aussichten, fotostudio5 put a face to the whole publishing family – but only with your most favourite word! www.guteaussichten.org & www.book-fair.com

IMPRESSUM / IMPRINT

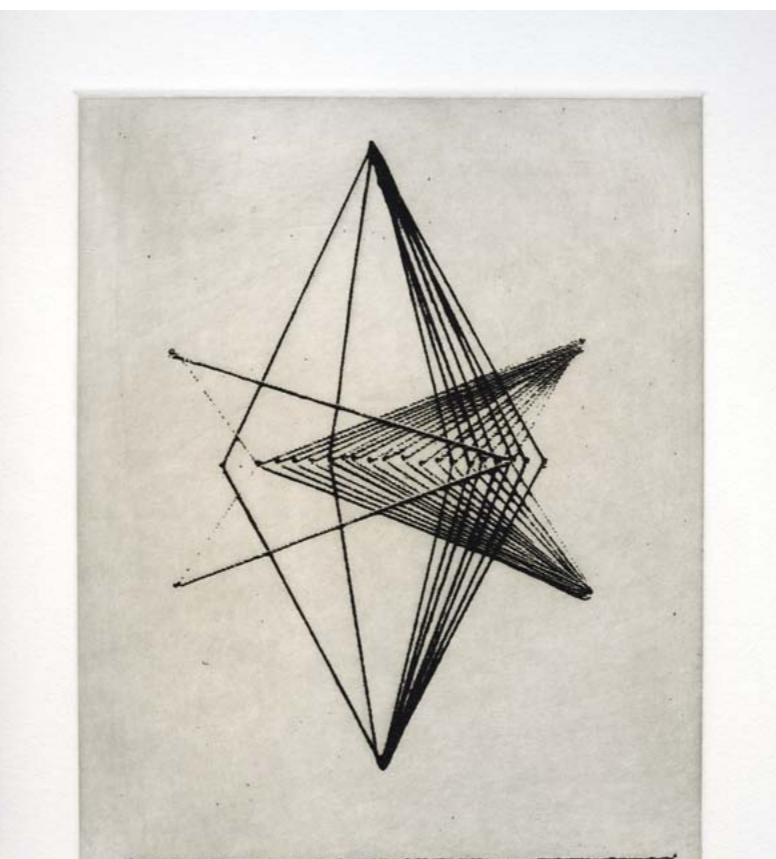
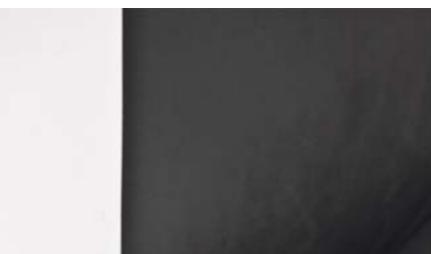
**GUTE AUSSICHTEN –
JUNGE DEUTSCHE
FOTOGRAFIE
2012 / 2013 IST DAS
OFFIZIELLE SPEZIAL
ZU DEM GLEICHNA-
MIGEN MEDIEN-
& AUSSTELLUNGS-
PROJEKT**

**GUTE AUSSICHTEN –
NEW GERMAN
PHOTOGRAPHY
2012 / 2013 IS OUR
SPECIAL ISSUE
PUBLISHED ON THE
OCCASION OF THE
ANNUAL MEDIA
& EXHIBITION PROJECT**

**Alle Rechte vorbehalten bei
gute aussichten**
Fotografen Photographers
Henning Bode, Susann Dietrich,
Saskia Groneberg, Svetlana
Mychkin, Nicolai Rapp,
Fabian Rook, Jakob Weber
Herausgeber & Redaktion
Editor-in-Chief
Stefan Becht & Josefine Raab
Artdirektion Art Director
Mario Lombardo
Gestaltung Design
Aurelian Hallhuber, Alina Jungclaus

Fotografen Photographers
Henning Bode, Susann Dietrich,
Saskia Groneberg, Svetlana
Mychkin, Nicolai Rapp,
Fabian Rook, Jakob Weber
Editor-in-Chief
Stefan Becht & Josefine Raab
Titelfoto
Cover Photograph
Susann Dietrich
Übersetzungen Translations
Julia Hellmann & Team
www.uebersetzungswelt.de

Druck_ Printed by
Druck- und Verlagshaus Frankfurt
am Main GmbH
Druckzentrum Neu-Isenburg
D-63263 Neu-Isenburg
www.dzni.de
Büro Office
gute aussichten
Manderling 35
Tel. +49 (0)621 970 87 99
D-67453 Neustadt / Weinstraße
info@guteaussichten.org
Website
www.guteaussichten.org
www.brand eins.de
www.profifoto.de
www.sleekmag.com
www.marilombardo.com
gute aussichten
junge deutsche fotografie
2011/2012



SUSANN DIETRICH DAS SINGEN DER PERLMUTT-ZIRPE

**THE SINGING CHIRP OF
MOTHER-OF-PEARL
2011 / 2012**

**HOCHSCHULE FÜR BILDENDE
KÜNSTE BRAUNSCHWEIG
BRAUNSCHWEIG UNIVERSITY OF ART
PROF. DÖRTE EISSELDÖT
PROF. BOGMIR ECKER**

Sammeln, Aufbewahren, Erinnern, Transformieren und Präsentieren sind die Eckpfeiler in Susann Dietrichs künstlerischem Werk. In den daraus entstehenden Arbeiten erlangen die Fundstücke in verdichteter, verwandelter Form eine neue, von einer sehr eigenen Poesie durchdrungene Gestalt.

Installation comprising of 42 photographs and pigment prints, 1 photo-collage, 1 photo-redaction, 1 Siebdruck, 1 Zeichnung, 1 drawing on paper, verschiedene Objekte, different objects and 1 Künstlerbuch, 1 artist book.



SASKIA GRONEBERG

BÜROPFLANZE OFFICE PLANT
2012

STAATLICHE AKADEMIE DER BILDENDEN
KÜNSTE STUTTGART
STATE ACADEMY OF ART AND DESIGN
STUTTGART
PROF. ULI CLUSS, PROF. ALFRED SEILAND

Die Existenz der Büropflanze als Forschungsgegenstand: Das domestizierte Grün, welches allorten das Herz von Angestellten erwärmt, gelangt zu allerlei bizarren Erscheinungsformen welche die Fotografin, mit den Methoden der Botanik spielend, untersucht.

45 s/w Archivdrucke,
50x70 cm,
1 Pflanzensammlung,
1 Künstlerbuch



NICOLAI RAPP

DEAD WHITE MEN'S CLOTHES
2012

FACHHOCHSCHULE BIELEFELD
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES BIELEFELD
PROF. EMANUEL RAAB
PROF. SUSE WIEGAND

Was wir nicht mehr brauchen, landet häufig in der sogenannten »Dritten Welt«: Nicolai Rapp spielt in seiner Serie mit Form und Inhalt von Gegenständen, die durch ihre »geballte« Erscheinung in einem unerwarteten Gewand unter unsere Augen treten und uns grandios in die Irre leiten.

6 Pigment-Drucke in Objektrahmen, 110x130 cm,
1 Solventdruck auf PVC-Banner, 315x400 cm
6 pigment prints, framed,
110x130 cm,
1 print on polyvinyl, 315x400 cm



SVETLANA MYCHKINE

ZUCKERBLAU
SUGAR BLUE
2011 / 2012

FACHHOCHSCHULE DORTMUND
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES
DORTMUND
PROF. CINDY GATES
PASCAL AMOS REST

Sugar Blue erzählt in melancholisch, eindrücklichen Bildern vom Leben in russischen Waisenhäusern, die immer noch vom sozialistischen Ideal vergangener Tage durchdrungen sind.

11 C-Prints auf
Alu-Dibond, 50x70 cm,
1 Buch, 4-farbig,
92 Seiten, in Leinen
gebunden, 20x25 cm

11 colour prints mounted
on aluminium, 50x70 cm,
1 book, 4 color,
92 pages, hardcover,
cloth binding, 20x25 cm



FABIAN ROOK

DESKTOP EVIDENCE
2011 / 2012

MUTHESIUS
KUNSTHOCHSCHULE KIEL
MUTHESIUS ACADEMY OF FINE
ARTS AND DESIGN KIEL
PROF. PETER HENDRICKS

Fabian Rook ist mit Hilfe von Google Street View in verschiedene Winkel der Erde gereist und führt uns sehr deutlich vor Augen, wie leicht unsere Sinne zu täuschen sind.

15 inkjet-Prints auf
Hahnemühle Photo
Rag Ultra Smooth,
framed in wood



With the assistance of Google Street View, Fabian Rook travelled to various corners of the earth and very clearly shows us how easily our senses are deceived.



Kloster Oesede
Glückaufstraße 181

Sumatra / Indonesia, December 26, 2004
Durch ein Erdbeben im Indischen Ozean mit der Stärke 8,9 wird ein Tsunami mit Verheerenden Auswirkungen ausgelöst. 1,7 Millionen werden verletzt, 1,7 Millionen werden obdachlos, circa 300000 Menschen sterben.

A devastating tsunami is caused by an earthquake in the Indian Ocean, which had the intensity of 8.9. 110000 people get injured, 1.7 million become homeless and about 300.000 people die.

Bildquelle: David Podalyk,
http://de.wikipedia.org/wiki/Erdbeben_im_Indischen_Ozean_2004



HOCHSCHULE FÜR ANGEWANDTE WISSENSCHAFT UND KUNST (HAWK) HILDESHEIM
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES AND
ARTS HILDESHEIM
PROF. DR. HANS PIELER
PROF. DR. SABINE FORAITA

Jakob Weber geht anhand weltbewegender Ereignisse der Frage nach, was für uns die Gleichzeitigkeit von medialer Nachricht und persönlicher Existenz bedeutet.
Jakob Weber pursues the question of what the simultaneity of news in the media spotlight and our private existence means for us in the light of events that shook the world.

9 Lightjet-Prints auf Alu-Dibond, 100x75 cm,
9 Bild- und Text-Tafeln,
Papierausdrucke auf Plexiglas, 25x12,5 cm

9 lightjet prints mounted on aluminium, 100x75 cm,
9 paper prints mounted on acrylic glass, 25x12,5 cm

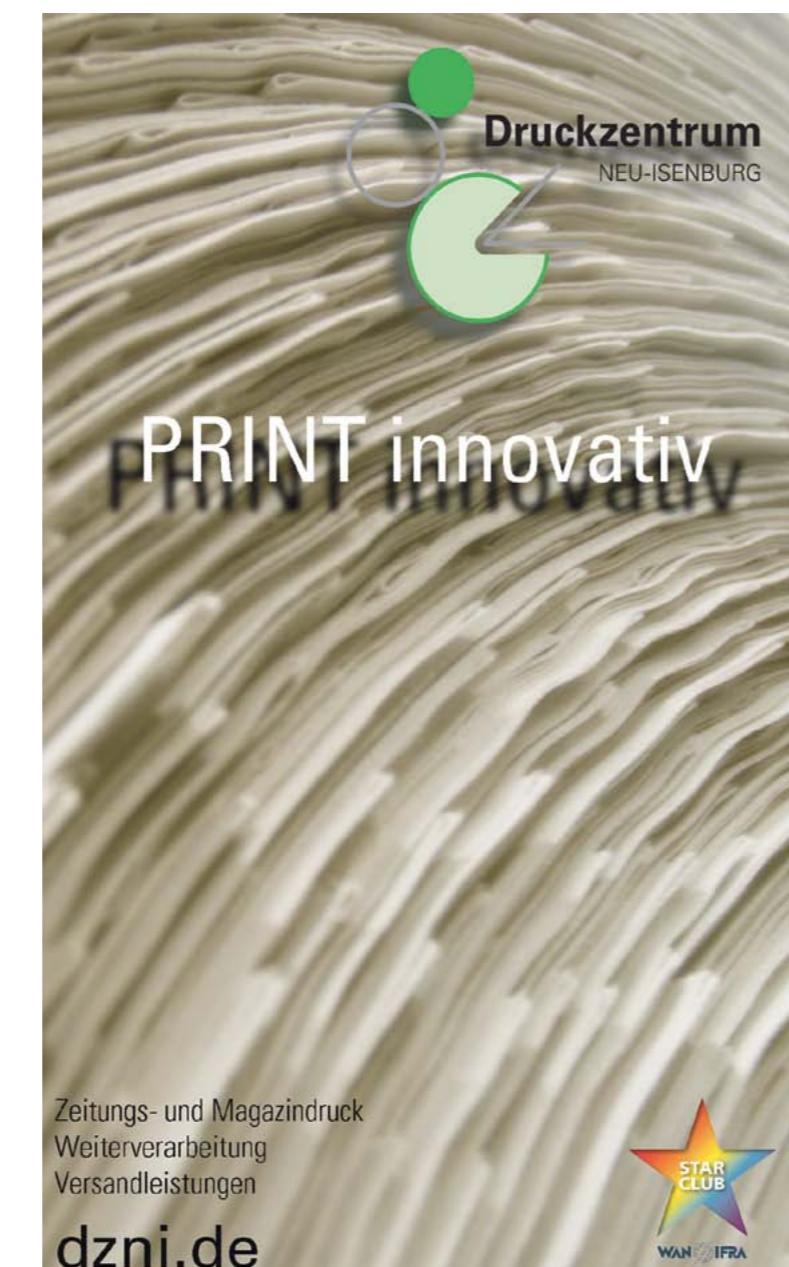


JAKOB WEBER

IN GEGENWART IN PRESENT
2012



www.tandem-kunst.de



DANKE SCHÖN! THANK YOU!

**YOU CAN FIND
INSPIRATION IN EVERYTHING***
PAUL SMITH

A
Nana Agic, Birgit Ahrens, Catrin Altenbrandt, Michael Althen, Hubertus Gutberlet

B
Karolin Back, Marc Baruth, Pascal Beausse, Valérie Belin, Elisabeth Bente, Sophie Bernhard, Anke Berbelis, Norbert Bisky, Axel Bleyer, Sylvia Blume, Norbert Böddecker, Marifé Boix-Garcia, Dr. Wibke von Bonin, Juergen Boos, Christian Bracht, Ulrich Braeb, Jens O. Brell, Romana Breuer, Norma Broadwater, Georg Brückmann, Nicole Busing, Klaus Busch

C
Josette Cagli, Cornelia Camen, Isabella Marques de Castilla, Philipp David Catoir, Claudia Christoffel, Héloise Conésa, Monika & Clara Czosnowska

D
Hans-Dieter Degler, Thomas Demand, Ludger Derenthal, Volker Derlath, Mareike Dietrich, Michaela Dietrich, Thomas Dittrich, Felix Dobbert, Philipp Dorf, Milda Drüke, Emeline Duffrenoy, Thomas Duhnkraack, Matthias Durst

E
Kurt Ebbers, Linda Eckardt, Wilfried Eckstein, Carolin Ellwanger, Cécile Espitalier

F
Friederike Fast, Gilles Favier, Thomas Feicht, Erwin Fey, Jürgen Fichtinger, Hildegard & Julia Fickert, Gabriele Fischer, Robert Fleck, Flippi alias Karl-Philipp Müller, Rüdiger Flöge, Birgit Fricke, Michael Fritz, Wolfgang Frömberg

G
Miriam & Mara Gautschi, Christiane Gehner, Oliver Gehrs, Johannes Geisbüsch, Markus Georg, Claudia Gerdes, Petra Gerschner, Thomas Gerwers, Ann-Katrin Göbel, Michael Göring, Angela Goerner, Annette Gösler,

Astrid Greve, Kirsten Grimm, Kathrin Grün, Philipp Grünwald, F.C. Gundlach, Claudia Guretzki, Andreas Gursky, Bianca Gutberlet

H
Markus Hablitzel, Anne-Kathrin Häfner, Peter Haenchen, Moritz Hagenmüller, Aurelian Hallhuber, Miriam Halwan, Michaela Hammel, Mathias Hatting, Christian Haubner, Britta Heer, Thomas Heldt-Schwarten, Julia Hellmann, Jörn Hempelmann, Thomas Henrich, Carsten Hermann, Carsten Hess, Hans-Eberhard Hess, Helmut Hess, Petra Hess, Peter Hiess, Thomas Hilliges, Klaus Hillmann, Marion Hislein, Philipp Hönings, Christian Hölder, Wolf Hoffmann, Silke Hohmann, Johanna Holst, Andrea Holzher, Barbara Honrath, Cordula Horn, Annette Hoss, Birgit Hübner, Etienne Hunsinger

I
Vanessa Jack, Gregor Jansen, Irina Jansen, Klaas Jarchow, Elka Jordanow, Alina Jungclaus

J
Sonja Kälberer, Edith Kaiser, Katrin Kamrau, Hans Kantereit, Ida Kaufmann, Simon Keckeisen, Bernhard Kellner, Hans Kettwig, Susanne Kieselstein, Heiko Klaas, Jürgen Klauke, Ute Klein, Marie Kleinert, Sigrid Klemt, Frank Klingenberg, Simone Kohl, Bettina Kolonko, Marian Koop, Moritz Krauth, Sabine Kray, Christoph Kremers, Frank Krings, Marie Kühl, Christine Kühn, Charlotte & Gerlinde Kuhn, Reinhild Kuhn, Annette Kulenkampff

K
Andrea Lamest, Kim Lang, Sebastian Lang, Rupert Larl, Julia & Andreas Lauhoff, Sidney Lawrence & Tom, Miriam Lechner, Jürgen Legath, Marthe Leppin, Angelika Leu-Barthel, Holger Liebs, Sabine Lippert, Mario Lombardo, Tamara Lorenz, Dirk Luckow

L
Irene & Tobias Mai, Eva-Maria Magel, Natalie Mahdavi, Helga Mahmoud-Treimer, Sara-Lena Maierhofer, Tomasz Marek, Cordelia Marten, Martin Meister, Luminata Sabau, Stefan Sagmeister, François Saint-Pierre, Anna-Lena von Salomon, Rebecca Sampson, Helena Schätzle, Gitta Schecker, Martin Scheuermann, Arne Schiel, Christian Schlottau, Antoinette Schmelter de Escobar, Peter Schmieder, Frieder Schmid, Julia Schmidt, Marina Schmitt, Sabine Schnakenberg, Adrienne Schneider, Matthias Schneider, Theo Schneider, Kathi Schröder, Luise Schröder, Walter Schumacher, Sabine Schultz, Miriam Schwedt, Ipek Seven, Almuth Sieben, Annette Sievert, Susanna von Simson, Paul Smith, Clara Sobirey, Frank Sobirey & Petra Schreieck-Sobirey, Philipp Sobirey, Catrin Sonnabend, Christiane

S
Stahl, Alexander Stöckle, Reinhard Strasser, Sarah Strassmann, Helfried Strauss, Annelies Štrba, Thomas Struth

T
Shigeru Takato, Ingo Taubhorn, Jürgen Teller, Elke Temme, Christophe Thiebaut, Christian Tiefensee, Stephan Tillmans, Robert Tolksdorf, Michael Train, Sabine Tropp

U
Claudia Uhr, Markus Uhr, Julia Unkel, Heribert Uschtrin

V
Uwe Viehmann, Christiane Vielhaber, Daniel Völzke, Manja Vogelsang

W
Anne Marie Wahrig, Anna Simone Wallinger, Anna Wänder, Helga Waterkotte, Katrin Weber, Gaby Weegmüller & Stefanie Weegmüller-Scherr, Johannes Wegerbauer, Jan Weiler, Roland Wenninger, Juan & Christian Westphal, Ute Willaert, Gerd Winkler, Rolf Wirtz, Nicolas Wollnik, Michael Wüst, Tobias Wüstenbecker, Moritz Wullen

Y
Fotios Yfantis

Z
Franziska Zacharias, Maria Zagar, Pascal Zimmer, Christian von Zittwitz, Günther Zöller und Margit Zuckriegl

WWW.GUTEAUSSICHTEN.ORG

KATALOG / CATALOGUE



GUTE AUSSICHTEN

2012



2013

new german photography

GUTE AUSSICHTEN –

JUNGE DEUTSCHE

FOTOGRAFIE

NEW GERMAN

PHOTOGRAPHY

2012 / 2013

212 Seiten,
308 Abbildungen,
Hardcover,
Fadenbindung,
Format 14,8 x 21 cm,
Deutsch/Englisch,
19,99 Euro,
ISBN 978-3-941263-51-2,
richterfey verlag.

Bestellen:
info@guteaussichten.org

*AND IF YOU CAN'T,
LOOK AGAIN
PAUL SMITH

WWW.RICHTERFEY.COM
WWW.GUTEAUSSICHTEN.ORG