

Editionen

Editions

2004 – 2016

Alle Blätter (Blattgröße 30 × 40 cm)
der gute aussichten editionen
2004–2016 sind signiert, nummeriert,
ungerahmt und ohne Passepartout.

Der Preis je Editions-Blatt beträgt
345,- Euro. Zu beziehen über:
info@guteaussichten.org

All original prints (page size 30 × 40 cm)
from the gute aussichten editions
2004–2016 are each signed,
numbered, unframed, and without
passepartout.

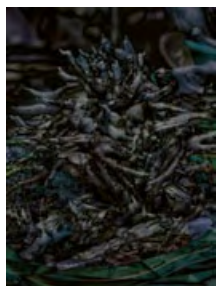
The price per print is 345.- euro.
Please place your order by e-mail:
info@guteaussichten.org

Edition 2016/2017

Die Edition 2016/2017 erscheint
in einer Auflage von 11 + 2AP

The print run of each print in
the edition 2016/2017 is 11 + 2AP

Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Quoc-Van Ninh

Tenebrae, 2015/2016

Ohne Titel/Untitled, 2016

Inkjet-Print/Inkjet print, Canson
Platine Fibre Rag 310 g/m²

Motivgröße/Print size: 30 × 40 cm



Holger Jess

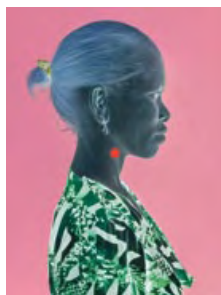
Last Chance Junction

2014–2016

Ohne Titel/Untitled, 2016

Inkjet-Print/Inkjet print,
océ Instant Dry Photo
Paper Glossy 190 g/m²

Motivgröße/Print size: 30 × 40 cm



Miia Autio

Variation of White 2015/2016

Ohne Titel/Untitled, 2016

Fine Art-Print/Fine Art print,
Canson Platine Fibre Rag 310 g/m².

Motivgröße/Print size: 30 × 40 cm



Andreas Hopfgarten

Die Weltesche Yggdrasil ...

The World Tree Yggdrasil ... 2014–2016

Ohne Titel/Untitled, 2016

Inkjet-Print/Inkjet print, Hahnemühle

Motivgröße/Print size: 30 × 40 cm



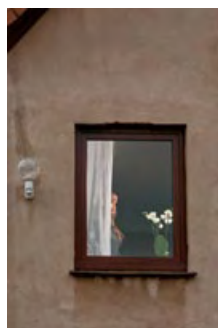
Carmen Catuti

Marmarilo, 2013–2016

3 Hocker, 2016

C-Print/Color print

Motivgröße/Print size: 24 × 34,8 cm



Julia Steinigeweg

Ein verwirrendes Potenzial

A Confusing Potential, 2012–2015

Ohne Titel/Untitled, 2016

Fine Art-Print/Fine Art print,
Sihl Masterclass Cotton
Photo Papier 320 g/m²

Motivgröße/Print size: 30 × 40 cm



Chris Becher

Boys, 2015/2016

»A.«, 2016

Fine Art-Print/Fine Art print,
Hahnemühle Photo Rag
Baryta 315 g/m²

Motivgröße/Print size: 35,1 × 28 cm

Edition 2015/2016

Die Edition 2015/2016 erscheint
in einer Auflage von 11 + 2AP

The print run of each print in
the edition 2015/2016 is 11 + 2AP

Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Aras Gökten
Arkanum, 2013/2014
Ohne Titel/Untitled, 2015
Fine Art-Inkjet-Print/Fine Art
inkjet print, Canson Platine
Fibre Rag 310 g/m²
Motivgröße/Print size
25,0 × 21,4 cm



Kamil Sobolewski
Rattenkönig
The King of the Rats, 2014
Ohne Titel/Untitled, 2015
S/W-Print/Black & White print
Hahnemühle Fine Art Baryta
Motivgröße/Print size
20 × 20 cm



Jewgeni Roppel
Magnit, 2012-2014
Ohne Titel/Untitled, 2015
Inkjet-Print/Inkjet print Museo
Silver Rag 380 g/m²
Motivgröße/Print size 20 × 25 cm



Lars Hübner
Nothing to Declare, 2014
Baseball, 2015
Fine Art-Print/Fine Art print
Hahnemühle Photo Matt Fibre
Motivgröße/Print size
20 × 30 cm passepartouriert/
in passepartout



Kyung-Nyu Hyun
Nahrungsaufnahme
Food Intake, 2014/2015
Ohne Titel/Untitled, 2015
Inkjet-Print/Inkjet print
Canson Papier/Canson paper
Motivgröße/Print size
25 × 25 cm



Kolja Linowitzki
Digits of Light, 2015
Ohne Titel/Untitled, 2015
Unikatbelichtungen auf PE-Papier/
Unique illuminations on PE-Paper
ADOX MCP 310
Motivgröße/Print size
18 × 18 cm



Felix Hüffelmann
The Dark Side of the Moon,
2014
Shirt, 2015
Fine Art Inkjet-Print/Fine Art inkjet
print, Museo Silver Rag 300 g/m²
Motivgröße/Print size
26 × 34 cm



Gregor Schmidt
Waiting for Qatar, 2014
Preparing National Day, 2015
Fine Art-Print/Fine Art print
Hermann Gloss Baryta
Motivgröße/Print size
24 × 32 cm



Maja Wirkus
Praesens II Präsens, 2015
Praesens || Present 07, 2015
Unikate/Pigmentdrucke auf
Munken/Originals/Pigment
prints on Munken
Motivgröße/Print size
26 × 28 cm

Edition 2014/2015

Die Edition 2014/2015 erscheint
in einer Auflage von 11 + 2AP

The print run of each print in
the edition 2014/2015 is 11 + 2AP

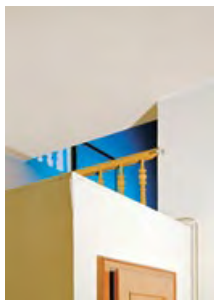
Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Marvin Hüttermann
Es ist so nicht gewesen
It has not been, 2013/2014
C-Print/Color print
Fuji Crystal Archive dp II
Motivgröße/Print size
16 × 20 cm



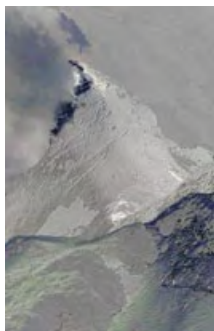
Katharina Fricke
Ein Tag im Oktober.
Oder November. Oder Dezember.
One day in October. Or in November.
Or in December. 2014
Weg H/Wegbeschreibung und
Dokumentation
Route H/Description and
Documentation, 2014
Digitalprint/Digital print
Motivgröße/Print size
40 × 30 cm



Andrea Grützner
Erbgericht, 2014
Ohne Titel/Untitled, 2014
Pigmentdruck/Pigment print
Hahnemühle Photo Rag
UltraSmooth
Motivgröße/Print size
20 × 29,5 cm



Jannis Schulze
Quisqueya, 2013/2014
Inkjet-Print/Inkjet print
Hahnemühle Photo Rag
Motivgröße/Print size
40 × 30 cm



Karolin Back
Was ist eine Sekunde wenn
neben ihr die Welt steht?
What is a second when next
to it the world stands still? 2013
Matterhorn Nr. 1, 2014
Lambda-Print/Lambda print
Kodak Endura Matt(e)
Motivgröße/Print size
19 × 32 cm



Stefanie Schroeder
Ein Bild abgeben
Imaging an Image, 2014
Take 5, 2014
Daumenkino, 40 Seiten,
15 × 9 cm, eingelegt in
Passepartout
Flip-book, 40 pages, 15 × 9 cm,
in passepartout



Kolja Warnecke
spuren.
traces. 2014
Inkjet-Print auf Baryt/
Inkjet print on baryt
Motivgröße/Print size
14,9 × 19 cm



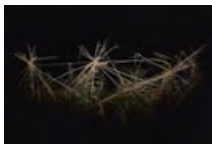
Eduard Zent
Moderne Tradition
Modern Tradition, 2014
Fine Art Inkjet-Print/Fine
Art inkjet print
Hahnemühle Photo
Matt(e) Fibre
Motivgröße/Print size
30 × 40 cm

Edition 2013/2014

Die Edition 2013/2014 erscheint
in einer Auflage von 11 + 2AP

The print run of each print in
the edition 2013/2014 is 11 + 2AP

Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Lioba Keuck
Couve e Coragem, 2012–2013
Garden Fence, 2013
Archiv-Print auf/Archival print on/
Hahnemühle Photo Rag Smooth
Cotton White 308 g/m²
Motivgröße/Print size
32 × 21 cm



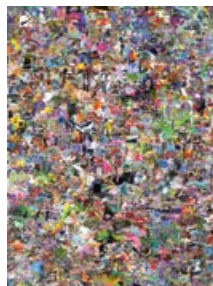
Stephanie Steinkopf
Manhattan, 2012
Digitaler Fine Art-Print/
digital Fine Art print Museum
Silberglöss White
Motivgröße/Print size
23,5 × 23,5 cm



Nadja Bournonville
A Conversion Act, 2012
Poke and Bend, 2013
Analoge C-Print/analogue
Color print
Motivgröße/Print size
20 × 25 cm



Anna Domnick
Calm II, 2013
Calm II 01, 2013
Pigmentdruck / Pigment
print Museo Portfolio Rag
Motivgröße/Print size
27 × 19,3 cm



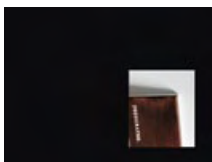
Marian Luft
Back2Politics, 2013
Funtasies #3
(Tumbltrtransparent)
Pigmentdruck / Pigment print
Hahnemühle Fine Art Pearl
Motivgröße/Print size
30 × 40 cm



Birte Kaufmann
The Travellers, 2011/2012
Fine Art-Print / Fine Art print
2013 Hahnemühle Photo Rag
Motivgröße/Print size
27 × 18 cm



Alwin Lay
mod. CLASSIC, 2010/2013
mod. CLASSIC, 2013
vierfarbiger Offset Druck/
4 Color Offset print
Motivgröße/Print size
11 × 14 cm



Daniel Stubenvoll
Saubere Arbeit, 2013
Neat Work, 2013
Pigmentdruck / Pigment print
Canon Photo semi-matte
Motivgröße/Print size
40 × 30 cm



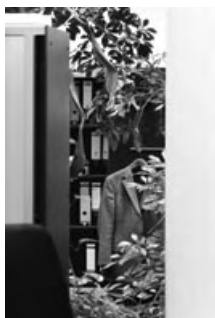
Christina Werner
PIPAL, 2012/2013
Pigmentdruck / Pigment print
Hahnemühle Photo Rag
Ultra Smooth
Motivgröße/Print size
26,5 × 38 cm

Edition 2012/2013

Die Edition 2012/2013 erscheint
in einer Auflage von 11 + 2AP

The print run of each print in
the edition 2012/2013 is 11 + 2AP

Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



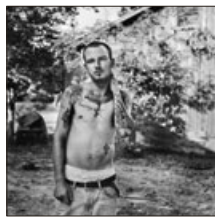
Saskia Groneberg

Büropflanze, 2012

Officeplant, 2012

Fine Art, Archiv-Print auf
Hahnemühle Photo Rag / Fine
Art archival print on Hahne-
mühle Photo Rag

Motivgröße/Print size
20 x 30 cm



Henning Bode

Die Kinder des King Cotton / The
Children of King Cotton, 2012
Stoney Burkey, Lambert, Quitman
County

Archiv-Print auf Hahnemühle Photo
Rag/archival print on Hahnemuehle
Photo Rag

Motivgröße/Print size
20 x 20 cm



Svetlana Mychkine

Zuckerblau, 2011/2012

Sugar Blue, 2011/2012

C-Print auf Hahnemühle
Photo Rag/Color print on
Hahnemuehle Photo Rag

Motivgröße/Print size
40 x 30 cm



Fabian Rook

Desktop Evidence
Mexico, 2011/2012

Archiv-Print auf Hahnemühle
Photo Rag UltraSmooth/
archival print on Hahnemuehle
Photo Rag UltraSmooth

Motivgröße/Print size
30,5 x 21,0 cm



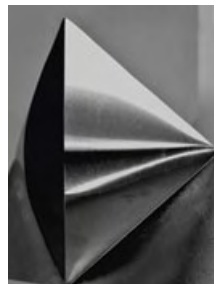
Jakob Weber

In Gegenwart, 2012

In Present, 2012

Archiv-Print auf Canson
Baryt Papier/archival print
on Canson Baryt

Motivgröße/Print size
40 x 30 cm



Susann Dietrich

Das Singen der Perlmutter-
Zirpe, 2012

The Singing Chirp of
Mother-of-Pearl, 2012

Pigment-Print auf Büttenpapier
(Photo Rag Satin) / Fine Art
pigment print on Buetten paper
(Photo Rag Satin)

Motivgröße/Print size
20 x 15 cm



Nicolai Rapp

Dead White Men's Clothes,
#3, 2012

Farbpigmentdruck auf Hahne-
mühle Photo Rag/Color
pigment print on Hahnemuehle
Photo Rag

Motivgröße/Print size
30 x 40 cm

Edition 2011/2012

Die Edition 2011/2012 erscheint
in einer Auflage von 11 + 2AP

The print run of each print in
the edition 2011/2012 is 11 + 2AP

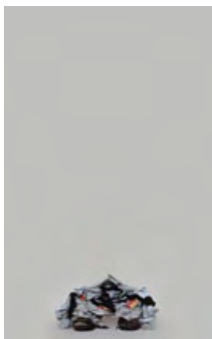
Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Miriam Schwedt

Ohne Titel, 2011
Untitled

Kräne & Wagen, 2012
Lith-Print auf Baryt/Lith
print on Baryt paper
Motivgröße/Print size
14,4 × 18 cm



Johannes Post

Inform, 2011

Farbpigmentdruck auf
Hahnemühle Photo Rag Ultra-
Smooth/Archive print on
Hahnemuehle Photo Rag Ultra
Smooth

Motivgröße/Print size
22 × 35 cm



Sara-Lena Maierhofer

Dear Clark, 2011
Einhorn, 2012

Archiv-Print auf Hahnemühle
Photo Rag/Archival print
on Hahnemuehle Photo Rag

Motivgröße/Print size
28 × 28 cm

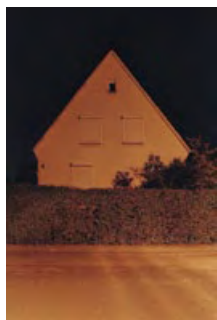


Franziska Zacharias

Le Noir Familier, 2011
le noir familier 3, 2012

Digitaler C-Print auf Kodak
Endura matt/Digital Color
print on Kodak paper (Endura)

Motivgröße/Print size
30 × 24,4 cm



Sebastian Lang

Behaviour Scan, 2010

Pigment-Print auf Hahnemühle
Photo Rag Satin/Fine Art
pigment print on Hahnemuehle
Photo Rag Satin

Motivgröße/Print size
20 × 30 cm

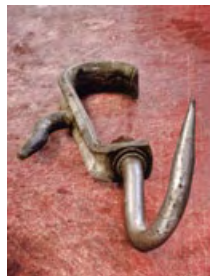


Luise Schröder

Arbeit am Mythos, 2011
Shaping the Myth

Archiv-Print auf Hahnemühle
Photo Rag/Archival print
on Hahnemuehle Photo Rag

Motivgröße/Print size
24 × 34 cm



Julia Unkel

Im Angesicht, 2011
Facing

C-Print auf Hahnemühle
Photo Rag/Color print on
Hahnemuehle Photo Rag

Motivgröße/Print size
30 × 40 cm

Edition 2010/2011

Die Edition 2010/2011 erscheint
in einer Auflage von 11 + 2AP

The print run of each print in
the edition 2010/2011 is 11 + 2AP

Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Helena Schätzle

Die Zeit dazwischen –
2621 km Erinnerung, 2008/2009

UltraChrom-Pigment-Print auf
Hahnemühle FineArt Photo Rag
Ultra Smooth/UltraChrome
pigment print on Hahnemühle
paper (FineArt Photo Rag ultra
smooth)

Motivgröße/Print size
28 × 18,7 cm

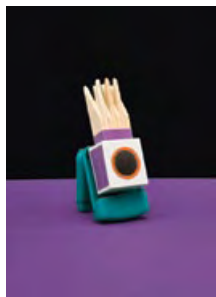


André Hemstedt &
Tine Reimer

Konstruktion von
Bewegung, 2010

UltraChrom-Print auf
Hahnemühle/ Ultra-Chrome
print on Hahnemühle paper

Motivgröße/Print size
33,3 × 25 cm



Samuel Henne

Something specific
about everything, 2010

Pigment-Print auf Büttenpapier/
Pigment print on Buetten

Motivgröße/Print size
25 × 35 cm

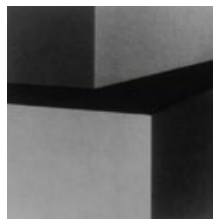


Katrin Kamrau

Spektrum*, 2010

Lambda-Print auf Kodak
Endura Matt/Lambda print on
Kodak paper (Endura matte)

Motivgröße/Print size
30 × 40 cm



Jan Paul Evers

Modernismus fängt zu
Hause an, 2007–2010
Wie du mir, Sodomie

Silbergelatine-Abzug/
Gelatin silver print

Motivgröße/Print size
9 × 9 cm



Rebecca Sampson

Aussehnsucht, 2009

Inkjet-Print auf Hahne-
mühle PhotoRag Ultra
Smooth 305 g/m²/Inkjet
print on Hahnemühle
paper (Photo Rag Ultra
Smooth 305g/m²)

Motivgröße/Print size
30 × 20 cm



Stephan Tillmans

Leuchtpunktordnungen, 2010

Inkjet-Print auf Hahnemühle
Crane Museo SilverRag/Inkjet
print on Hahnemühle paper
(Crane Museo SilverRag) 300g/m²

Motivgröße/Print size
24 × 24 cm

Edition 2009/2010

Die Edition 2009/2010 erscheint
in einer Auflage von 11 + 2AP
The print run of each print in
the edition 2009/2010 is 11 + 2AP
Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Simone Wallinger
Container, 2009
C-Print
Motivgröße/Print size
36 × 27 cm



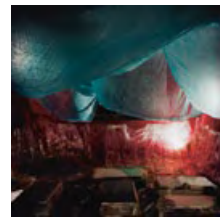
Ute Klein
Resonanzgeflechte –
Leibhafter Raum, 2009
C-Print
Motivgröße/Print size
22,2 × 19 cm



Ingo Mittelstaedt
Capsules, 2008
Lightjet-Print Fujicolor
Cysatal Archiv, Papier
Motivgröße/Print size
22,2 × 31,8 cm



Mona Mönning
man-made wonders, 2009
Inkjet-Print, gefirnist
Motivgröße/Print size
32 × 22,5 cm



Sonja Kälberer
bel composto, 2006–2009
C-Print
Motivgröße/Print size
22 × 22 cm



Philipp Dorl
... nach Maß, Zahl und Gewicht,
2008/2009
Inkjet-Print auf Hadernpapier
Motivgröße/Print size
25 × 18 cm



Shigeru Takato
Our elusive cosmos, 2008
Pigment-Inkjet-Print
Motivgröße/Print size
36 × 9,3 cm



Georg Brückmann
in situ, 2009
analoger C-Print
Motivgröße/Print size
32 × 24 cm

Edition 2008/2009

Die Edition 2008/2009 erscheint
in einer Auflage von 11 + 2AP

The print run of each print in
the edition 2008/2009 is 11 + 2AP

Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Juergen Staack
Transcription – Image, 2008
C-Print
Motivgröße/Print size
26,1 × 34,7 cm



Maziar Moradi
1979, 2007
C-Print
Motivgröße/Print size
32 × 26 cm



Heiko Schäfer
Maritime Incidents, 2008
Inkjet-Print
Motivgröße/Print size
33,5 × 17 cm



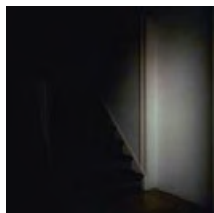
Reza Nadji
Tehran, 2007/2008
C-Print
Motivgröße/Print size
31 × 24 cm



Florian Rexroth
Bäume der Stadt, 2008
High Gammut Pigment-Print,
kaschirt auf Museumskarton
Motivgröße/Print size
21 × 25,2 cm



Katrin Trautner
Morgenliebe, 2008
Inkjet-Print
Motivgröße/Print size
25 × 25 cm



Sarah Strassmann
The Void_Nothing
but Space, 2008
Lambda-Ausbelichtung
Motivgröße/Print size
28 × 28 cm



Laura Bielau
Color Lab Club, 2007/2008
Silbergelatine Print
Motivgröße/Print size
31,5 × 27 cm



Markus Georg
Die Macht der Bilder, 2008
C-Print
Motivgröße/Print size
35 × 25 cm

Edition 2007/2008

Die Edition 2007/2008 erscheint
in einer Auflage von 11 + 2AP
The print run of each print in
the edition 2007/2008 is 11 + 2AP
Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Annette Grotkamp
Innerwald, 2005–2007
C-Print (Handabzug)
Motivgröße/Print size
22 × 25 cm



Jörg Obernolte
Vater Land und Mutter Erde, 2006/2007
Piezo-Pigment print
Motivgröße/Print size
20 × 29 cm



Margret Hoppe
Die verschwundenen
Bilder, 2007
C-Print
Motivgröße/Print size
20 × 25 cm



Catrin Altenbrandt &
Adrian Nießler
Um was es nicht geht, 2007
Pigment-Print
Motivgröße/Print size
26 × 35 cm



Belaid le Mharchi
Portraits #01–#05, 2007
Piezo-Pigmentprint
Motivgröße/Print size
23,2 × 17 cm



Christian Tiefensee
Refugium, 2007
C-Print
Motivgröße/Print size
37,5 × 25 cm



Jon Adrie Hoekstra
Nachtrecorder, 2006
Inkjet-Print
Motivgröße/Print size
24 × 16,5 cm



Agata Madejska
Kosmos, 2006/2007
C-Print
Motivgröße/Print size
24,6 × 20 cm



Caterina Micksch
Gretchen, 2006/2007
Piezo-Pigmentprint
Motivgröße/Print size
31,4 × 25 cm

Edition 2006/2007

Die Edition 2006/2007 erscheint
in einer Auflage von 11 + 2AP

The print run of each print in
the edition 2006/2007 is 11 + 2AP

Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Simon Hempel
Wildwuchs als Denkmodell
verinnerlichter Stadt, 2005
C-Print

Motivgröße/Print size
34,7 × 26,1 cm



Nicolas Wollnik
Verplanung, 2006
Digitalprint
Motivgröße/Print size
27 × 21 cm



Regine Petersen
Das Haar, 2005

Lightjet-Print
Motivgröße/Print size
29 × 22,5 cm



Vanessa Jack
Projection, 2006

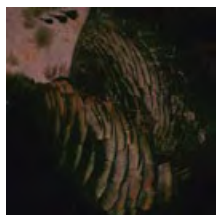
Inkjet-Print
Motivgröße/Print size
19 × 25 cm



Roman Schramm
Changing Objects, 2006
Silbergelatine Handabzug
Motivgröße/Print size
22 × 16,5 cm



Marc Baruth
Der verlorene Sohn, 2005
C-Print
Motivgröße/Print size
33,5 × 25,5 cm



Arno Schidlowski
SUMMA, 2005

C-Print
Motivgröße/Print size
23 × 23 cm



Irina Jansen
Bild_Raum, 2006
Lambda Print
Motivgröße/Print size
40 × 26,5 cm



Sonja Irouschek
Vor meiner Zeit, 2005
C-Print
Motivgröße/Print size
21 × 14,5 cm

Edition 2005/2006

Alle Arbeiten wurden im Ditone
Print-Druckverfahren von recom auf
Hahnemühle PhotoRag 308 g/m²
produziert.

Die Edition 2005/2006 erscheint
in einer Auflage von 25 + 2AP

The print run of each print in the
edition 2005/2006 is 25 + 2AP

Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Peter Wildanger
InnenAussen, 2005
Motivgröße/Print size
37,8 × 25,2 cm



Philipp Goldbach
Schriftbilder, 2005
Motivgröße/Print size
26 × 35 cm



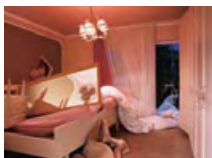
Markus Uhr
Die Großen Die Kleinen
Die Mittleren, 2004/2005
Motivgröße/Print size
37,8 × 25,4 cm



Nadine Fraczkowski
Labelstore, 2005
Motivgröße/Print size
25,4 × 38 cm



Martin Willner
Terror Terra Errata, 2005
Motivgröße/Print size
34,5 × 26 cm



Bettina Metzen
Selbstgespräche mit
dem Universum, 2004
Motivgröße/Print size
31,8 × 26 cm



Delia Keller
Die Eisbären, 2005
Motivgröße/Print size
39 × 26 cm



Tobias Hübel
Steady State, 2005
Motivgröße/Print size
38 × 25,3 cm



Kathi Schröder
Die Suche nach Stiller
(Unikat), 2005
Motivgröße/Print size
39,6 × 29,5 cm



Henning Rogge
Schaunsland, 2004/2005
Motivgröße/Print size
33 × 26 cm



Robert Voit
Enchanted Wood, 2003–2005
Motivgröße/Print size
26 × 33 cm



Christian Wolter
Blühende Landschaften, 2005
Motivgröße/Print size
32,8 × 26 cm



Claudia Christoffel
Gaffadream (Unikat), 2004
Motivgröße/Print size
30 × 39,6 cm

Edition 2004/2005

Die Edition 2004/2005 erscheint
in einer Auflage von 17 + 2AP

The print run of each print in
the edition 2004/2005 is 17 + 2AP

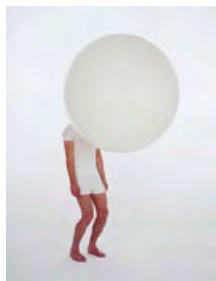
Bestellen/order by e-mail:
info@guteaussichten.org



Felix Dobbert
still under construction, 2004
Laserchrome C-Print
Motivgröße/Print size
30 x 18 cm



Thomas Neumann
Pictures From Utopia, 2003
Piezo-Pigmentprint
Motivgröße/Print size
30 x 20,6 cm



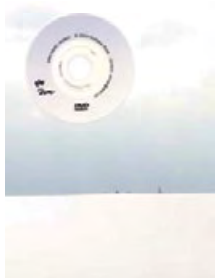
Tilman Peschel
Kreisatmung, 2003
Digitaler C-Print
Motivgröße/Print size
24 x 29,8 cm



Dirk Scheidt
Rosseau, Garten zwei, 2004
Bromsilbergelatine Abzug
Motivgröße/Print size
21,4 x 21 cm



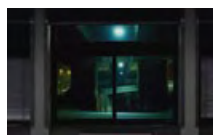
Tamara Lorenz
solche und jenes, 2003
C-Print
Motivgröße/Print size
24 x 30,5 cm



Andreas Rose
alles bleibt; anders, 2003
DVD, 12-Kanal, Videoinstal-
lation mit 24 Motiven,
ca. 12 Minuten



Monika Czosnowska
Novizen, 2003/2004
C-Print
Motivgröße/Print size
21,5 x 30 cm



Christian Hörder
Ohne Titel, 2005
Digitaler C-Print
Motivgröße/Print size
38 x 23 cm



Bianca Gutberlet
Lubberland, 2003/2004
Digitaler C-Print
Motivgröße/Print size
30 x 22,5 cm



Angela Kovács
Zwischenräume, 2003/2004
Piezo-Pigmentprint
Motivgröße/Print size
24 x 30 cm