



**GUTE
AUSSICHTEN**

**junge deutsche fotografie
new german photography
2019/2020**

**Krieg und Frieden in Zeiten globaler Desinformation
War and Peace in the Age of Global Disinformation**

PREISTRÄGER*INNEN / AWARD WINNERS

**Lukas van Bentum
Ricarda Fallenbacher
Lisa Hoffmann
Juliane Jaschnow
Johannes Kuczera
Larissa Rosa Lackner
Marco Mehringer
Markus Seibel
Victoria Vogel**

&

**GA GRANT III
Malte Sanger – DAEMON**

MEHR:

www.guteaussichten.org/index.php?id=614

**Eröffnung der Auftakt-Ausstellung im NRW-Forum Düsseldorf am Donnerstag,
21.11.2019, 19 Uhr.**

**KRIEG UND FRIEDEN in der gute aussichten 2019/2020 Ausstellung im NRW-Forum
Düsseldorf am Freitag, 22.11.2019 von 15 – 21 Uhr.**



Lisa Hoffmann – Atlas der Essenz, Afghanistan, Detail, 2019

Beteiligt Euch, – es geht um Eure Erde!
Und Ihr allein, Ihr habt die ganze Macht!
Seht zu, dass es ein wenig wärmer werde
In unserer schlimmen, kalten Winternacht!

Die ist erfüllt von lauter kaltem Grauen, –
Solange wir ihm nicht zuleibe gehn;
Wehrt Euch und kämpft, – und dann lasst und doch schauen,
Ob die Gespenster diesen Kampf bestehen!

Bestehn? Ich glaub' es nicht!
Die Sonne steigt zum Schluss!
Warum? Weil solches Licht
Am Ende siegen muss!

Erika Mann: KAELTE

1. Januar 1934, Zürich, 2. Exil-Programm der Pfeffermühle, 7-8 Strophe.

Krieg und Frieden in Zeiten globaler Desinformation Lesungen/Führung/Slams/Witze/Gedichte/Austausch

Gemäss Erika Manns Worten vom 1.1.1934 „Beteiligt Euch,“ präsentieren wir am
Freitag, 22. November 2019 von 15-21 Uhr in der Ausstellung
gute aussichten – junge deutsche fotografie 2019/2020 im NRW-Forum Düsseldorf
Bilder, Beiträge, Lesungen, Witze und von und mit renommierten Autor*innen,
Künstler*innen, Journalist*innen und Kunsthistoriker*innen zu
Krieg und Frieden in Zeiten globaler Desinformation.

Vorläufiges PROGRAMM am 21.11.2019 im NRW-Forum
Begrüßung, Einführung und Vorstellung der Teilnehmer*innen
Alain Bieber, Künstlerischer Leiter des NRW-Forum Düsseldorf &
Josefine Raab, Kulturwissenschaftlerin, Kuratorin und Gründerin von gute aussichten

Wolfgang Frömberg, Schriftsteller, Autor und Journalist, Köln, liest aus den Revolutions-
Tagebüchern (1919) Victor Klemperers und seiner LTI – Lingua Tertii Imperii (Sprache des
Dritten Reiches).

Christian Ruzicska, Autor, Übersetzer und Verleger liest aus dem neuem Buch „Nach seinem
Bilde“ des französischen Autors Jérôme Ferrari, Secession Verlag Berlin.

Wibke von Bonin, Kunsthistorikerin und Kulturjournalistin, Köln, trägt Gedichte vor.

Steffen Kopetzky, Schriftsteller, Romancier und Dramatiker, Pfaffenhofen, liest aus seinem
neuen Buch „Propaganda“, Rowohlt Berlin Verlag, Hamburg.

Josefine Raab führt, gemeinsam mit den Preisträger/innen, durch die Ausstellung.

Helena Schätzle, Fotografin, Kassel, liest aus ihrem Buch „Leben nach dem Überleben“,
Nimbus Verlag, und erzählt von ihren Begegnungen mit den Überlebenden.

Elger Esser, international renommierter, belesener Künstler und Fotograf, Düsseldorf, liest
recht Verführerisches und leicht Nachdenkliches.

Josefine Raab trägt ausgewählte Anti-Kriegs Gedichte von Erich Kästner und Lieder aus
Erika Manns Pfeffermühlen-Programm vor.

Alain Bieber, Künstlerischer Leiter des NRW-Forum Düsseldorf, erzählt historische und
aktuelle Flüsterwitze aus Kriegs- und Krisenzeiten.

Klaus Hillmann, Spediteur in Europa, Frechen/Köln, liest aus den Kriegsbriefen seines Vaters.

Ingo Taubhorn, Künstler, Chefkurator des Hauses der Photographie, Deichtorhallen
Hamburg und Präsident der Deutschen Fotografischen Akademie liest aus Susan Sontags
Buch „Zur gleichen Zeit – Aufsätze und Reden“: „Die Folter anderer betrachten“.

Stefan Becht, freier Journalist und Mitbegründer von gute aussichten liest aus Klaus Manns
Buch „Der Wendepunkt“ die legendäre Passage, in der er schildert, wie er im Jahr 1932 in
der Carlton Teestube in München zufällig auf Adolf Hitler trifft und ...

Malte Sängler, Fotograf und Künstler, Frankfurt/Main, gute aussichten Preisträger und GRANT
III Stipendiat, liest ...

Amélie Schneider, Bildchefin der Wochenzeitung DIE ZEIT, Hamburg liest ...

Stefan Becht liest aus der „Ästhetik des Widerstands“ von Peter Weiss.

ANGEFRAGT SIND:

Walther König, Buchhändler und Verleger, Köln liest aus...

Eva Illouz, Soziologin, spricht zu öffentlichem und privatem Glück (Englisch)

Jan Philipp Reemtsma, Germanist, Publizist und Gründer des Hamburger Instituts für
Sozialforschung liest aus/präsentiert/trägt vor...

Klaas Jarchow, Verleger und Autor, Hamburg liest aus...

Jan Böhmermann, Köln, Satiriker, Humorist und Moderator, Köln, liest aus...

Ferda Ataman, Journalistin, Berlin, liest ...

Loretta Fahrenholz, Video- und Fotografie-Künstlerin, Berlin, liest aus ...