



**GUTE  
AUSSICHTEN**

**junge deutsche fotografie  
new german photography  
2019/2020**

**Krieg und Frieden in Zeiten globaler Desinformation  
War and Peace in the Age of Global Disinformation**

**PREISTRÄGER\*INNEN / AWARD WINNERS**

**Lukas van Bentum  
Ricarda Fallenbacher  
Lisa Hoffmann  
Juliane Jaschnow  
Johannes Kuczera  
Larissa Rosa Lackner  
Marco Mehringer  
Markus Seibel  
Victoria Vogel**

**&**

**GA GRANT III  
Malte Sanger – DAEMON**

**MEHR:**

**[www.guteaussichten.org/index.php?id=614](http://www.guteaussichten.org/index.php?id=614)**

**Eröffnung der Auftakt-Ausstellung im NRW-Forum Düsseldorf am Donnerstag,  
21.11.2019, 19 Uhr.**

**KRIEG UND FRIEDEN in der gute aussichten 2019/2020 Ausstellung im NRW-Forum  
Düsseldorf am Freitag, 22.11.2019 von 15 – 21 Uhr.**



Lisa Hoffmann – Atlas der Essenz, Afghanistan, Detail, 2019

Beteiligt Euch, – es geht um Eure Erde!  
Und Ihr allein, Ihr habt die ganze Macht!  
Seht zu, dass es ein wenig wärmer werde  
In unserer schlimmen, kalten Winternacht!

Die ist erfüllt von lauter kaltem Grauen, –  
Solange wir ihm nicht zuleibe gehn;  
Wehrt Euch und kämpft, – und dann lasst und doch schauen,  
Ob die Gespenster diesen Kampf bestehen!

Bestehn? Ich glaub' es nicht!  
Die Sonne steigt zum Schluss!  
Warum? Weil solches Licht  
Am Ende siegen muss!

**Erika Mann: KAELTE**

1. Januar 1934, Zürich, 2. Exil-Programm der Pfeffermühle, 7-8 Strophe.

## **Krieg und Frieden in Zeiten globaler Desinformation Lesungen/Führung/Slams/Witze/Gedichte/Austausch**

Gemäss Erika Manns Worten vom 1.1.1934 „Beteiligt Euch,“ präsentieren wir am  
Freitag, 22. November 2019 von 15-21 Uhr in der Ausstellung  
gute aussichten – junge deutsche fotografie 2019/2020 im NRW-Forum Düsseldorf  
Bilder, Beiträge, Lesungen, Witze und von und mit renommierten Autor\*innen,  
Künstler\*innen, Journalist\*innen und Kunsthistoriker\*innen zu  
**Krieg und Frieden in Zeiten globaler Desinformation.**

**Aktuelles PROGRAMM am Freitag, 21.11.2019 im NRW-Forum von 15 – 21 Uhr**

15 – 15.20 Uhr, Begrüßung, Einführung und Vorstellung der Teilnehmer\*innen durch  
Alain Bieber, Künstlerischer Leiter des NRW-Forum Düsseldorf &  
Josefine Raab, Kulturwissenschaftlerin, Kuratorin und Gründerin von gute aussichten  
Moderation Stefan Becht

15.20 -15.30 Uhr, Wibke von Bonin, Kunsthistorikerin & Kulturjournalistin, Köln, trägt  
ausgewählte Kriegs- & Friedens-Gedichte vor.

15.30 – 16 Uhr, Wolfgang Frömberg, Schriftsteller, Autor und Journalist, Köln, liest aus den  
Revolutions-Tagebüchern (1919) Victor Klemperers und seiner LTI – Lingua Tertii Imperii  
(Sprache des Dritten Reiches).

16 – 16.30 Uhr, Helena Schätzle, Fotografin, Kassel, liest aus ihrem Buch „Leben nach dem  
Überleben“, Nimbus Verlag, und erzählt von ihren Begegnungen mit den Überlebenden.

16.30 – 16.45 Uhr, Stefan Becht, freier Journalist und Mitbegründer von gute aussichten liest  
aus Klaus Manns Buch „Der Wendepunkt“ die legendäre Passage, in der er schildert, wie er  
im Jahr 1932 in der Carlton Teestube in München zufällig auf Adolf Hitler trifft und ...

16.45 – 17.30 Uhr, Steffen Kopetzky, Schriftsteller, Romancier und Dramatiker, Pfaffenhofen,  
liest aus seinem neuen Buch „Propaganda“, Rowohlt Berlin Verlag, Hamburg.

17.30 – 17.45 Uhr, Elger Esser, international renommierter, belesener Künstler und Fotograf,  
Düsseldorf, liest recht Verführerisches und leicht Nachdenkliches.

17.45 – 18 Uhr, Klaus Hillmann, Spediteur in Europa, Frechen/Köln, liest aus den  
Kriegsbriefen seines Vaters und Großvaters.

18 – 18.50 Uhr, Josefine Raab führt, gemeinsam mit den anwesenden Preisträger/innen,  
Kurator\*innen und Künstler\*innen, durch die Ausstellung.

18.50 – 19 Uhr, kleine Pause für Alle

19 – 19.30 Uhr, Ingo Taubhorn, Künstler, Chefkurator des Hauses der Photographie,  
Deichtorhallen Hamburg und Präsident der Deutschen Fotografischen Akademie liest aus  
Susan Sontags Buch „Zur gleichen Zeit – Aufsätze und Reden“: „Die Folter anderer  
betrachten“.

19.30 – 19.45 Uhr, Malte Sängler, Fotograf und Künstler, Frankfurt/Main, gute aussichten  
Preisträger und GRANT III Stipendiat, liest 3 rekonstruierte Geschichten aus geknackten  
Smartphones vor, die Teil seiner neuen Arbeit DAEMON sind.

19.45 – 20.30 Uhr, Christian Ruzicska, Autor, Übersetzer und Verleger liest aus dem Buch  
„Nach seinem Bilde“ des französischen Autors Jérôme Ferrari, Seccession Verlag Berlin.

20.30 – 20.40 Uhr, Josefine Raab trägt ausgewählte Anti-Kriegs Gedichte von Erich Kästner  
und Lieder aus Erika Manns Pfeffermühlen-Programm vor.

20.40 – 20.50 Uhr, Alain Bieber, Künstlerischer Leiter des NRW-Forum Düsseldorf, erzählt  
historische und aktuelle Flüsterwitze aus Kriegs- und Krisenzeiten.

20.50 – 21 Uhr, Stefan Becht liest aus der „Ästhetik des Widerstands“ von Peter Weiss.

21 – 21.15 Uhr, Ausklang & Danke Schön!

Selbstverständlich wird immer genügend Zeit für Fragen und Antworten sein.