

gute aussichten 2009/2010: Ab 29. April 2010 im Haus der Photographie, Deichtorhallen, Hamburg

Ab Donnerstag, 29. April 2010, 19 Uhr (Eröffnung), bis Sonntag, 30. Mai 2010 sind die Arbeiten der 8 jungen diesjährigen "gute aussichten" Fotograf/inn/en zu Gast im Haus der Photographie, Deichtorhallen, in Hamburg

Seit der Gründung von "gute aussichten - junge deutsche fotografie" im Jahr [2004](#) gehört das Haus der Photographie, Deichtorhallen, in Hamburg zu den festen und verbindlichen Kooperationspartnern des Projektes. Die Hanseaten haben "gute aussichten" beim Start, wie es Brauch ist in der Hansestadt, eine faire Chance gegeben und das Projekt seit dem ins Herz geschlossen.

Im Lauf der Jahre hat sich so eine vertrauensvolle und zuverlässige Zusammenarbeit zwischen dem Team des Hauses der Photographie und "gute aussichten" entwickelt. Und so mancher Hanseate hat sich daran gewöhnt, dass das neue Jahr im Januar im Haus der Photographie mit "gute aussichten" beginnt. Kein Wunder also, dass wir seit Wochen mit der Frage gelöchert werden: "Wo seid ihr denn?". Wir kommen. Dieses Jahr nur ein bisschen später, was rein organisatorische Gründe hat.

Und für Alle, die es ganz genau wissen wollen, dürfen wir heute schon sagen: Ja, das Jahr 2011 wird im Haus der Photographie, Deichtorhallen, im Januar 2011 wieder mit "gute aussichten 2010/2011" eröffnet werden.

Dafür gibt es in diesem Jahr gleich 2 Nova (das ist, man mag es kaum glauben, der Plural von "Novum"): Erstmals hat fast die komplette [Jury](#) von "gute aussichten - junge deutsche fotografie 2009/2010" ihr Erscheinen zur Eröffnung zugesagt. So dürfen wir am vorletzten Apriltag des Jahres ausser mit der Initiatorin Josefine Raab und dem Kurator des Hauses, Ingo Taubhorn, auch mit der Kulturhistorikerin - und -journalistin [Wibke von Bonin](#) (Köln), dem Bildchef von "brand eins", Stefan Ostermeier (Hamburg) und unserem langjährigen Mitstreiter, dem Art Director Mario Lombardo, Buerau Lombardo (Berlin), rechnen. Sehr gut möglich, dass auch [Annelies Strba](#), die renommierte Schweizer Foto- und Videokünstlerin uns noch mit ihrer Anwesenheit beehren wird, wenn sie es zeitlich einrichten kann. Und, werte Leser/innen: Erstmals findet im Haus der Photographie ein Werkstattgespräch (30. April 2010) mit anschliessendem Tanz in den Mai statt!

Nun aber: Wir freuen uns, nach der Auftakt-Ausstellung im [Museum Marta](#), am Donnerstag, dem 29. April 2010, ab 19 Uhr, die 8 jungen Preisträger/innen von "gute aussichten 2009/2010" und ihre [allseits gelobten Arbeiten](#) in Hamburg den geneigten Interessierten vorstellen zu dürfen. Die 8 jungen Talente (streng nach ABC geordnet) und ihre Arbeiten sind: Georg Brückmann (in situ), Philipp Dorl (...nach Mass, Zahl und Gewicht), Sonja Kälberer (bel composto), Ute Klein (Resonanzgeflechte - leibhafter Raum), Ingo Mittelstaedt (Capsules), Monna Mönnig (man-made wonders), Shigeru Takato (Our elusive Cosmos) und Anna Simone Wallinger (Container).

Wie immer wird die Ausstellung von Ingo Taubhorn (Haus der Photographie) kuratiert, der auch das Werkstattgespräch am Freitag, 30. April 2010, mit den 8 jungen Fotograf/inn/en führen wird. Anschliessend findet, wie oben beschrieben, erstmals ein "gute aussichten"-Tanz-in-den-Mai statt (mehr Infos, sobald wir mehr wissen...;-).

Achtung: Presse-Preview bereits am Donnerstagmorgen, 29. April 2010, ab 11 Uhr. Bei allen Veranstaltungen werden die jungen Talente und die Initiatorin von "gute aussichten", Josefine Raab, die auch in die Arbeiten der Fotograf/inn/en einführen wird, anwesend sein. Kommen Sie vorbei, wir freuen uns. Sobald die Einladungskarte zur Eröffnung und Ausstellung fertig ist, wird sie auch hier zur Verfügung stehen.

Weitere Informationen zu den 8 "gute aussichten 2009/2010" Gewinner/inne/n und ihren Arbeiten finden Sie [hier](#), Informationen zu den diesjährigen Einsendungen, der Auswahl und den Jurymitgliedern stehen [hier](#).

Druckfähige Fotografien der Arbeiten und der Jurymitglieder gibt es im PRESSEKIT unter [BILDER](#), Informationen unter [TEXTE](#). Wer sich einen ersten, digitalen Eindruck über die Werke verschaffen möchte, klickt [ARBEITEN](#) an --> Top-8.

Zu der Ausstellung ist das gleichnamige Spezial-Heft erschienen, das im Haus der Photographie kostenlos erhältlich ist, sowie das gleichnamige Katalog-Buch, das es in der Buchhandel im Haus der Photographie, in allen Web-Shops oder direkt hier: [info\(at\)guteaussichten.org](mailto:info(at)guteaussichten.org) zu kaufen gibt.

HAMBURG // Haus der Photographie / Deichtorhallen

Donnerstag 29. April 2010 bis Sonntag 30. Mai 2010 9

Adresse: Deichtorstrasse 1-2, D-20095 Hamburg, Telefon +49 (0)40-32 10 30, www.deichtorhallen.de.
Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 11-18 Uhr. Öffentliche Verkehrsmittel: Alle U-/S-Bahnen und Busse, die am HBF Hamburg halten.

Presse-Präsentation am Donnerstag, 29. April 2010 um 11 Uhr, Vernissage ebenfalls am Donnerstag, 29. April, ab 19 Uhr, in Anwesenheit der Künstler/innen und der Initiatorin. Werkstattgespräch & Tanz in den Mai, Freitag, 30. Mai 2010, ab 19 Uhr im Auditorium. Podiumsdiskussionen und weitere Veranstaltungen mit Ingo Taubhorn, Kurator am Haus der Photographie, geplant.

"gute aussichten - junge deutsche fotografie" wandert anschliessend als offizieller deutscher Beitrag zum internationalen Festival "Photo Esana" ins Goethe-Institut nach Madrid. Im nahe gelegenen Cuenca wird die Arbeit einer ausgesuchten "gute aussichten" Fotografin als extra Beitrag zur "Photo Espana" in der neuen Rubrik "OpenPhoto" gewürdigt werden.

Ab 17. Juli 2010 ist "gute aussichten 2009/2010", in einer schönen, repräsentativen Auswahl, im Goethe-Institut Washington DC zu Gast (bereits zum fünften Mal) und, zum Abschluss der Deutschland-Reise, ab Mitte Juli 2010, im Art Foyer DZ Bank in Frankfurt/Main.

Ende August 2010 findet in Burghausen, in Kooperation mit dem Haus der Fotografie, Dr. Robert Gerlich Museum, dem Fotohof Salzburg und mit freundlicher Unterstützung der Kunstuniversität Linz, unter dem Patronat des Künstlers und Fotografen Bernhard Prinz unsere Sommer Kommunikations- & Begegnungsstätte für Studierende des Fachs Fotografie: [gute aussichten plattform2](#).

Die Übersicht mit allen "gute aussichten" Terminen und Orten steht [hier](#).

Weitere Ausstellungsorte und Aktionen sind in Planung. Terminänderungen und aktuelle up-dates finden Sie auf unserer Website unter [AUSSTELLUNGEN](#) und [NOTIZEN](#).

Wer stets auf dem Laufenden bleiben möchten, trägt bitte seine E-Mail auf der Startseite unserer [Homepage](#) (ganz unten) in den Newsletter ein. Ihre ohnehin unpersonalisierte E-Mail wird nicht weitergegeben oder für andere Zwecke verwendet.



[PDF Download dieser Information](#)



[PDF Download Die 8 Gewinner/innen gute aussichten 2009/2010](#)



[PDF Download Alle gute aussichten 2009/2010-Orte & -Termine](#)



[PDF Download Factsheet Was ist gute aussichten?](#)



[PDF Download Factsheet Was ist gute aussichten? \(englisch\)](#)



guteaussichten.org wird gefördert von [Die Firma GmbH](#) (Konzept/Design/Technologie)

[IMPRESSUM](#)